



De gauche à droite: David Bonjour, Nicolas Wüst, Freddy Scherer, Léo Leoni et Nic Maeder. Ensemble, ils ont décapsulé le projet «Defrosted». DR

Gotthard, une mise en bière avant le dégel du son

MUSIQUE Le groupe, tête d'affiche rock de Sion sous les étoiles, présente sa «Defrosted», brassée par les Valaisans de Hoppy People.

PAR JEAN-FRANCOIS.ALBELDA@LENOUVELLISTE.CH

Montreux, face au lac, dans un restaurant du palace qui accueille chaque été les monstres sacrés de l'industrie musicale. Dans les haut-parleurs, «Smoke On The Water» retentit – clin d'œil à l'histoire à l'origine du morceau de Deep Purple, l'incendie du Casino en 1971 –, mais la version est signée Gotthard et figurera sur «Defrosted 2», son live acoustique à sortir le 7 décembre prochain.

Le côté houblonné de la force

Mais ça, c'est de la musique d'avenir proche. Pour l'heure, les stars nationales du rock chevelu sont sur la Riviera pour le lancement de leur bière, la judicieusement nommée «Defrosted», qui a la particularité d'avoir été produite par la brasserie valaisanne Hoppy People, élue Nouvelle meilleure brasserie de Suisse par le très réputé site RateBeer. On se souvient que Gotthard avait déjà annoncé en mai der-

nier sa collaboration avec Hoppy People pour cette bière et la vigneronne Valentina Andrei, à Saillon, pour un vin qui sera mis en bouteilles l'an prochain. (cf. «Le Nouvelliste» du 7 mai 2018). Et qu'à l'origine de tout, il y eut l'histoire de la rencontre entre le groupe et Nicolas Wüst, cadre de La Poste, passionné de vin qui a lancé le concept Magnificents visant à mettre en valeur les talents d'un encaveur et d'un partenaire en créant un produit commun à haute valeur ajoutée.

«En planchant sur le projet, je me suis souvenu de mes expériences en concert rock... J'ai plus souvent reçu des éclaboussures de bière que de merlot...» D'où l'idée de pencher plutôt du côté houblonné de la force. En travaillant avec Yan Amstein – «un ami d'enfance» – pour la distribution et Hoppy People pour la production. «En fait, c'est vraiment une histoire de rencontre et d'atomes crochus. Sans ça, un tel projet n'aurait pas d'intérêt», appuie-

«**Cette bière, ce n'est pas juste un truc commercial pour nous...**»

NIC MAEDER
CHANTEUR

t-il. Et effectivement, c'est le sens de la démarche qui a plu aux rockeurs, comme l'explique le chanteur Nic Maeder. «Ce n'est pas juste un truc commercial pour nous. On voulait une bière qui nous plaise, et on s'est très bien compris avec David Bonjour de Hoppy People. Cette brasserie, c'est une histoire de passionnés. Exactement comme quand on forme un groupe de rock.» Un petit challenge, d'autant que les musiciens de Gotthard sont plutôt amateurs de vin à la base. «C'est pourquoi on a opté pour une bière légère, qualitative, mais qui puisse plaire au grand nombre», ex-

plique David Bonjour. Populaire et de qualité... Un peu comme la musique de Gotthard, finalement. Le groupe né à Lugano compte aujourd'hui 25 ans d'histoire, a vendu trois millions d'albums, et a réussi l'exploit de trouver et surtout de garder le succès dans un créneau – le classic rock – qui entamait son déclin tandis que Gotthard faisait son entrée en scène en même temps qu'arrivait la vague grunge.

Acoustique et puissant

«Defrosted 2» témoigne justement de ce quart de siècle ascensionnel en puisant dans le répertoire et en adaptant les chansons en acoustique. «Mais avec de la puissance», prévient le guitariste Freddy Scherer. «On ne voulait pas que ce soit juste débranché, dépouillé. On voulait du gros son...» De la matière et de la saveur, quoi. De quoi étancher sa soif de décibels...

«Defrosted 2», Sony Music, sortie le 7 décembre 2018.

À NOTER

SION/MARTIGNY

«BLOOM», DU THÉÂTRE CHEZ LE FLEURISTE

Après des premières représentations très réussies dans le cadre du festival Hik et Nunk de Monthey, «Bloom», la création pour jeune public de la Cie Jusqu'à m'y fondre de Mali Van Valenberg entame sa tournée des fleuristes. L'histoire, touchante, de deux

fleurs qui tombent amoureux malgré la menace des bulldozers. Samedi 24 novembre à L'appart'en Fleurs, Sion, dimanche 25 novembre à Il Fiore, Sierre, et Fleury Fleurs, Martigny. www.labavette.ch

SION

DÉDICACES CHEZ PAYOT

Deux très belles dédicaces cette fin de semaine chez Payot Sion: Gab rielle Nanchen pour «Le goût des autres» vendredi dès 17 h 30 et Patrick Chapatte pour «Le choc des égés» samedi dès 15 h 30.

Touches d'Orient à la Ferme-Asile

SION

Le pianiste et compositeur palestinien ouvre le festival #36H, ce vendredi.

Expérience onirique et voyage émotionnel. Ce vendredi à la Ferme-Asile, l'air séduisant fleurera celui de l'Orient. Faraj Suleiman, pianiste et compositeur palestinien, emportera le public dans une bulle où l'ADN musical arabe drague habilement les couleurs occidentales. Né en Galilée, Faraj Suleiman commence le piano à 3 ans, après que sa famille a vite repéré chez lui une sensibilité particulière à la musique. Il donne même son premier concert à 5 ans. «Au début, je n'avais pas du tout envie de faire du piano. Je ne rêvais que de foot. J'ai donc fait une longue pause de plusieurs années.» Puis, après l'école supérieure, la passion le pique de nouveau et ne cessera plus de le faire. «A 20 ans, alors que j'étudiais la musicologie, j'ai recommencé à jouer.

Tout seul. Je jouais des heures et des heures, pour trouver le langage musical que je voulais développer.» Son style, une rencontre éternelle entre le monde oriental et les influences classiques, jazz et tango, il le sublime aujourd'hui dans ses concerts aux quatre coins du monde ou dans ses compositions. «Je me suis mis à composer à 24 ans. J'ai senti que c'était le moment.»

Une expo autrement

Le concert de Faraj Suleiman ouvrira le festival #36H de la Ferme-Asile. Entre vendredi et dimanche, l'événement entend donner aux visiteurs de nouvelles façons de vivre une exposition, soit «Blue Cheap» d'Anne-Julie Raccourcier. Côté musique, un autre concert, celui de la chanteuse albanaise Elina Duni aura lieu samedi. Plusieurs conférences sont programmées samedi sur le thème du travail dans la société contemporaine, et les enfants pourront prendre part à des ateliers samedi et dimanche. **AGATHE SEPPEY**
Ce vendredi 23 novembre à 21 heures à la Ferme-Asile.



Un voyage intérieur pour le public de la Ferme-Asile. DR

Port Franc, Sion sous les étoiles, ça rocke à Sion!

Ainsi donc, comme avant eux Iron Maiden, Megadeth ou Mötörhead, Gotthard a sa cuvée de bière. Et bientôt son merlot à lui... Et le tout en lien direct avec le Valais. Mais les rock stars nationales n'en ont pas pour autant fini avec le canton. Gotthard a d'ores et déjà été annoncé comme l'une des têtes d'affiche de la soirée rock de Sion sous les étoiles le 13 juillet. Sur la scène de Tourbillon, il jouera en version électrique et revisitera certainement toute son histoire. Mais ça n'est pas tout. Mercredi 28 novembre, le guitariste Léo Leoni sera sur la scène du Port Franc avec son groupe parallèle

CoreLeoni, qu'il a fondé afin de rendre hommage aux années originelles de Gotthard, en interprétant en live les trois premiers albums du band. Organisé par l'association Rockin' Valais en exclusivité romande, le concert affiche complet. En ouverture, le public pourra déjà se désaltérer niveau guitares saturées avec le groupe suisse alémanique Redeem et les fameux Silver Dust du guitariste Kiki Créatin, Lord Campbell à la scène, qui après une carrière de gardien de hockey est devenu «guitar hero». De quoi revivre avec bonheur les années hairspray et soli de guitare... **JFA**

PUBLICITÉ

NENDAZ
4 VALLÉES

VEYSONNAZ
4 VALLÉES

DEMAIN, C'EST PARTI!

DÉJÀ D'EXCEPTIONNELLES
CONDITIONS DE GLISSE
AU CŒUR DES 4 VALLÉES!

Partez à la découverte de paysages à couper le souffle et profitez d'offres avantageuses sur Abos annuels dès 400.- jusqu'au 30 novembre!

www.go4snow.ch

OUVERTURE PROGRESSIVE
DÈS CE SAMEDI

Piste de l'Ours à Veysonnaz (Intermédiaire): **OUVERT TOUTS LES JOURS**
Piste de Siviez - Plan du Fou à Nendaz: **OUVERT TOUTS LES WEEK-ENDS**